**Quito**
**21-24 octubre 2008**

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA ECUADOR



# *CONGRESO INTERNACIONAL DE SOFTWARE LIBRE Y DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO*

**Programa Académico y Cultural**

# UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA
## CONGRESO INTERNACIONAL
## DE SOFTWARE LIBRE Y DEMOCRATIZACION DEL CONOCIMIENTO
## Quito, 21-24 octubre

**1. Título:** *"Congreso Internacional de Software libre y democratización del conocimiento".*

**2. Destinatarios**: Directivos de instituciones públicas y privadas; educadores, estudiantes e investigadores; usuarios de software libre y público en general, nacional e internacional.

**3. Objetivo General**:

Fortalecer y promover una cultura de responsabilidad social a través del uso del software libre y la democratización del conocimiento.

**4. Objetivos Específicos**:

1. Analizar y evidenciar el impacto del software libre en la construcción equitativa y democrática de la sociedad.
2. Sistematizar y socializar los fundamentos éticos y políticos del uso del software libre.
3. Establecer compromisos entre diferentes actores para impulsar el uso y el desarrollo del software libre en las Instituciones de educación salesiana y en la sociedad.
4. Crear un espacio virtual de interacción con la sociedad para el desarrollo y promoción del software libre.

**5. Temas y subtemas**:

**1) Producción y consumo del conocimiento en la frontera del "mundo digital"**

**Perfil del tema:**
El cambio de época que ha sufrido el mundo en las últimas décadas implica nuevas lógicas de producción, de consumo y de organización, en las cuales el conocimiento se ubica como uno de los ejes fundamentales. En este contexto la democracia liberal, basada en la representación, ha demostrado profundos límites, lo cual implica entrar en procesos de construcción democrática que dé cuenta de esta nueva realidad. Los principales cuestionamientos que nos hacemos son: ¿Cuál es el horizonte de sentido que se construye en la producción y consumo del conocimiento? ¿Es posible organizar la producción del conocimiento y la información en función del buen vivir? ¿Cuál es el carácter, posibilidades y límites de este nuevo proceso?

**Subtemas:**

a. "Sentidos" de la producción y consumo del conocimiento.
b. Nuevos escenarios de la producción del conocimiento.
c. El software como espacio crucial de producción, organización y control del conocimiento.
d. La gestión del conocimiento en función del buen vivir.

**2) Dimensiones ética y política en la cultura del software libre**

**Perfil del tema:**
En un tiempo en el que las éticas pierden sus referencias y éstas se sitúan por fuera de las responsabilidades sociales, nos preguntamos ¿Qué implicaciones éticas tiene la cultura del software libre? Si los seres humanos nos construimos en las relaciones sociales y las prácticas, ¿Qué tipos de relaciones implica estas culturas y como se articulan con los marcos legales y normativos? ¿Qué papel juegan el Estado y las instituciones? ¿Cuál es el carácter del conflicto en el que nace y cuáles son sus proyecciones? ¿Cuáles son los límites que tiene el Software Libre en los procesos de democratización de la sociedad? ¿Cómo evitar que la sociedad de mercado "funcionalice" el software libre?

**Subtemas:**

a. Dimensiones ética y axiológica en la cultura del software libre.
b. ¿Dimensión "antisistémica" del software libre?
c. Software libre y construcción democrática de la sociedad.
d. Perspectivas del software libre como movimiento social.

**3) Derechos y equidad en la construcción democrática del conocimiento**

**Perfil del tema:**
El conocimiento es una producción colectiva y mucho de lo que conocemos en el mundo es el resultado de este tipo de producción; sin embargo, la racionalidad moderna convirtió al conocimiento en mercancía y lo sometió a la dictadura del mercado. ¿Es viable la propuesta de poner el conocimiento, la información y la creación humana al servicio de la humanidad? ¿Qué implicaciones legales, normativos e institucionales se necesitan para asegurar que este conocimiento se ponga al servicio de la humanidad y no del mercado? ¿Cuál son las pautas que norman su uso para ponerlo al servicio de la humanidad? ¿Cómo asegurar que todos los ciudadanos, independientemente de su etnia, cultura, religión o clase tengan acceso a él?

**Subtemas:**

a. Derechos de autor, patentes y licencias en la cultura del software libre.
b. Uso del software libre como alternativa a la exclusión y la brecha digital.
c. Políticas públicas e institucionales para el uso del software libre.
d. Software libre y Derechos Humanos.

**4) Perspectivas educomunicativas en el "tercer entorno".**

**Perfil del tema:**
Se parte del supuesto de que la sociedad se estructura sobre la base del conocimiento y la información. Uno de los campos de mayor incidencia de este nuevo paradigma del conocimiento es la comunicación y la educación. ¿Cuáles son las transformaciones que se han producido en el proceso del conocer? ¿Qué relaciones se construyen entre conocimiento y tecnología? ¿Cómo abordar estos cambios en los procesos educomunicativos? ¿Qué perspectivas tiene en este contexto la virtualización de la educación superior?

**Subtemas:**

a. Potencialidades del software libre en los procesos educomunicativos.
b. Retos para el desarrollo de las funciones universitarias mediante software libre.
c. Entornos virtuales de aprendizaje y contenidos abiertos con software libre
d. Responsabilidad social de las instituciones de educación superior en el uso del software libre

## 6. Experiencias de uso de software libre y democratización del conocimiento

**Perfil las experiencias:**
Se busca que todos aquellos sectores que tienen un acumulado de experiencia y conocimiento en el uso del Software Libre y la Democratización del Conocimiento, en las diferentes dimensiones de la vida social, compartan el desarrollo del proceso, los resultados obtenidos y los impactos institucionales que éstos tuvieron con el objeto de difundir y replicar estas experiencias y finalmente éstas sirvan como puntos de partida, en la búsqueda del buen vivir.

1) Desarrollo de los sectores "alternativos".
2) Sector público.
3) Sector educativo.

## 7. Método:

Se prevé un tema central por día. La jornada matutina inicia con una conferencia magistral, que incluye un espacio para dialogo con el público. Luego del receso se realizará un debate a partir de la presentación de algunos subtemas derivados del tema principal.

La jornada vespertina se dedicará a la presentación y análisis de diversas experiencias, de conformidad con los siguientes criterios: ¿Qué se propusieron hacer? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cuáles son los resultados? ¿Cuáles son los desafíos?

A partir de las 18h00 se realizarán algunas actividades culturales. El cuadro siguiente sintetiza el trabajo de cada jornada:

<table>
<tr><th></th><th>Martes 21</th><th>Miércoles 22</th><th>Jueves 23</th><th>Viernes 24</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Mañana</td><td>Inauguración<br>Conferencia:<br>"Producción y consumo del conocimiento en la frontera del "mundo digital".</td><td>Conferencia: "Las dimensiones ética y política en la cultura del software libre".</td><td>Conferencia:<br>"Derechos y equidad en la construcción democrática del conocimiento".</td><td>Conferencia:<br>"Perspectivas educomunicativas en el tercer entorno".</td></tr>
<tr><td colspan="4">Receso</td></tr>
<tr><td>Subtemas - debate.</td><td>Subtemas - debate</td><td>Subtemas - debate</td><td>Subtemas - debate</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">Almuerzo</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Tarde</td><td>Experiencias para el desarrollo de los sectores "alternativos".</td><td>Experiencias en el sector público.</td><td>Experiencias en el sector educativo.</td><td>Conclusiones y declaración final del Congreso.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Programa Cultural</td></tr>
</table>

Las ponencias y experiencias se trasmitirán, mediante videoconferencia a las sedes de la UPS en Cuenca, Guayaquil, y Quito, para ampliar la cobertura del evento a los estudiantes de la Universidad; además por Internet en formato streaming. Se realizará también una "Feria para la Presentación e Instalación de Software Libre" en coordinación con ASLE y FLISOL.

De conformidad con esta metodología, se establece el siguiente calendario.

## 8. Agenda Académica y Cultural

### Martes, 21 de octubre

08h00 Registro y entrega de materiales
08h30 Inauguración
09h00 Conferencia Magistral: *Producción y consumo del conocimiento en la frontera del "mundo digital"* (Michel Bauwens – Fundación P2P Alternativas).
10h30 Receso
11h30 Panel:
*1. "Sentidos" de la producción y consumo del conocimiento* (Dr. Freddy Alvarez- Docente UPS).
*2. Nuevos escenarios de la producción del conocimiento* (Lcdo. Jesús Yzquierdo e Ing. Esteban De Freitas – Fondo Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación).
*3. El software como espacio crucial de producción, organización y control del conocimiento* (Dr. Luis Millán - Fundecyt).
*4. La gestión del conocimiento en función del buen vivir* (Dr. Vladimir Serrano - Consultor).
13h30 Almuerzo

15h30 Experiencias de uso de software libre para el *desarrollo de los sectores "alternativos"*
*1. Experiencia de Wikipedia en la Democratización del Conocimiento* (Patricio Lorente - Wikipedia).
2. *Experiencia de uso de software libre en las Pymes* (Luis Fernando Vargas – Fundación Universitaria "Luis Amigó").
3. *The Family Guide to Digital Freedom* (Dr. Marco Fioretti)
4. *Fundación para P2P Alternativas* (Michel Bauwens).
*5. Arquitectura de interoperabilidad e-PING* (Cláudio Machado – Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestao ).

18h00 Lanzamiento de libro: "*Las virtudes digitales*" (P. Julián Fox – Dicasterio de Comunicación Social).

### Miércoles, 22 de octubre

08h30 Conferencia Magistral: *Dimensiones ética y política en la cultura del software libre* (Ing. Charles Escobar – Universidad Israel).
10h30 Receso
11h30 Panel:
*1. Dimensiones ética y axiológica en la cultura del software libre* (Lcda. Marilina Winik – Universidad de Buenos Aires).
*2. Dimensión "antisistémica" del software libre* (Dr. Luis Fernando Villegas – Docente UPS).
*3. Software libre y la construcción democrática de la sociedad* – videoconferencia (Gunnar Wolf - UNAM).
*4. Perspectivas del software libre como movimiento social* (Dr. Marco Fioretti).
13h30 Almuerzo

15h30 Experiencias de uso del software libre en el *sector público*
*1. Experiencia del uso de Software Libre en el Sector Público de Brasil* (Cláudio Machado).
*2. Experiencia del uso de Software Libre en el Sector Público del Ecuador* (Ing. Mario Albuja – Subsecretaría de Informática – Ecuador).

*3. Experiencia del uso de Software Libre en el Sector Público de Extremadura* (Dr. Luis Millán y Dr. Luis Casas - Fundecyt).
*4. Experiencia de uso de Software Libre en el Sector Público de Venezuela* (Lcdo. Jesús Yzquierdo e Ing. Esteban De Freitas).

18h00 Visita guiada a la ciudad (opción para extranjeros).

**Jueves, 23 de octubre**

08h30 Conferencia Magistral: *Derechos y equidad en la construcción democrática del conocimiento* (P. Julián Fox).
10h30 Receso
11h30 Panel:
*1. Derechos de autor, patentes y licencias en la cultura del software libre* (Ab. Carolina Botero).
*2. Uso del software libre como alternativa a la exclusión y a la brecha digital* (Dr. Sérgio Amadeu - Facultade de Comunicaçao Social Cásper Líbero).
*3. Políticas públicas e institucionales para el uso de software libre* (Ing. Rafael Bonifaz - ASLE).
*4. Software libre y la promoción de los Derechos Humanos* (Dr. GianMarco Schiesaro - VIS).
13h30 Almuerzo

15h30 Experiencias de uso de software libre en el *sector educativo*.
*1. Educalibre: Tecnología y Conocimiento Libre para una mejor Educación* (Lcdo. Werner Westermann - Chile)
*2. Gleducar: construcción cooperativa de conocimientos* (María Eugenia Núñez - Argentina)
*3. Moodle en la Educación Virtual de la UPS* (Milton Cerda - UPS).
*4. Software de Libre Redistribución y Educación en Colombia - SLEC* (Ing. Igor Támara)

18h00 Noche Quiteña (Programa Cultural).

**Viernes, 24 de octubre**

08h30 Conferencia Magistral: *Perspectivas educomunicativas en el "tercer entorno"* (Dr. Ismar Soares – Universidad de Sao Paulo).
10h30 Receso
11h30 Panel:
*1. Potencialidades del software libre en los procesos educomunicativos* (Dr. Julio Cabero – Universidad de Sevilla).
*2. Retos para el desarrollo de las funciones universitarias mediante software libre* (Ing. Daniel Yucra – Somos Libres).
*3. Entornos virtuales de aprendizaje y contenidos abiertos con software libre* (Werner Westermann - Educalibre).
*4. Responsabilidad social de las universidades en el uso del software libre* (Luis Fernando Vargas – Fundación Universitaria "Luis Amigó).
13h30 Almuerzo

15h30 Conclusiones del Congreso – Declaración final.
Entrega de certificados.

**Sábado, 25 de octubre**

Tour: Otavalo y alrededores (opcional para extranjeros, previa inscripción).

**Simbolismo del colibrí**

*En la cultura Guaraní, el colibrí es visto como el ave primigenia que trae el espíritu de la palabra, elemento sustancial de la vida. En el proceso de relaciones e interrelaciones, dicho espíritu va tejiendo la red de sabidurías que sustentan los horizontes sociales, éticos y políticos con los cuales vivimos. En las sabidurías andinas en cambio, por la gama de colores que lo cobija, es visto como el símbolo de la diversidad, y por su dominio del vuelo, símbolo de la libertad.*

Rubén Bravo

**Información**
Sra. Mónica Torres, *Secretaria Ejecutiva*